



COMUNICATO STAMPA n. 23

Richard Ellis, oceanografo e illustratore

Alla scoperta delle creature del mare con gli scatti, le illustrazioni e i racconti di **Richard Ellis**, ricercatore presso il **Museo di Storia Naturale di New York** e autore dell'***Enciclopedia del mare*** appena pubblicata in Italia da Codice. Ellis arriva a Genova in occasione della mostra ***L'universo del mare***: la visitatissima galleria delle sue illustrazioni allestita al **Galata Museo del Mare** ha già superato le **2.500 presenze** e resterà aperta sino all'8 novembre.

Alla presentazione dell'*Enciclopedia*, da cui sono tratte le immagini della mostra, Ellis strappa il primo applauso del pubblico dichiarando di preferire l'**Acquario di Genova** a tutti quelli visitati nella sua carriera di oceanografo. Proprio all'Acquario si raccolgono in **700** per ascoltare dal vivo la storia di uno studioso a caccia di immagini in giro per il mondo: alle **Hawaii** si è immerso con le **megattere**, in **Argentina** ha fotografato **gli elefanti marini**, i delfini scuri e gli **spinner**, così chiamati perché saltando si avvitano su se stessi, e poi ancora **un cucciolo di balena franca**, i pinguini reali e quelli imperiali, alti quasi un metro e mezzo. Disegni e immagini fotografiche si alternano sullo schermo: **Lilia Capocaccia** sottolinea come "il disegno di uno studioso aggiunga valore all'immagine, aggiungendovi il suo sguardo critico, la sua conoscenza".

Ma non sono solo le specie marine ad appassionare lo studioso americano: il caso che più lo ha incuriosito è quello del **dodo**, un grosso uccello con ali troppo piccole per volare. I dodi si sono estinti a metà del Sedicesimo secolo a causa dei marinai che sterminarono a bastonate tutti gli esemplari delle isole Mauritius, uniche terre abitate da questa specie. Il viaggio termina con le **creature degli abissi** e una riflessione sulle tante specie in via d'estinzione: persino **il tonno**, che un tempo popolava i nostri mari, sta scomparendo.

"Sono affascinato dalla vita del mare. La dipingo, ne scrivo e me la vado a cercare – conclude Ellis – spero, con questa serata, di avervi comunicato un po' del mio entusiasmo".

Genova, 31 ottobre 2005